

## **Eilistraee**

**Puissance mineure** (Chaotique Bon) La Vierge Noire, Dame de la Danse, la Dame aux Cheveux d'Argent

**Panthéon(s)** : Drow, Profondeurs  
Nidavellir/Svartalfheim

**Plan d'origine** : Ysgard

**Noms du domaine** :

**Alliés** : Erevan Ileserë, Fenmarel Mestarine, Haela Hachebrillante, Aerdrie Faenya, Angharradh, Callarduran Maindouce, Corellon Larethian, Labelas Enoreth, Luruë, Mystra, Rillifane Rallathil, Séluné, Sehanine Archelune, Shevarash, Solonor Thelandira

### **Ennemis:**

Diinkarazan, Diirinka, Ghaunadaur, GrandeMère, Gzemnid, Ilsensine, Ixendren, Kiaransalee, Blibdoulpo ulp, Laduguer, Laogzed, Lolth, Maanzecorian, Malar, Selvetarm, Vhaeraun

**Sphères d'influence** : Chant, danse, beauté, chasse, maîtrise de l'épée

**Symbole(s)** : Épée longue argenté sur fond de pleine lune, entourée de filaments d'argent (les cheveux d'Eilistraee)

**Alignement des fidèles :** Loyal Bon, Neutre Bon, Chaotique Bon

Eilistraee, la "Vierge Noire", est la déesse des bons drows - ces rares elfes noirs qui se languissent de revenir vivre à la surface des Royaumes, d'une existence semblable à celle dont jouissent les elfes des régions boisées, que les drows laissèrent jadis derrière eux.

Eilistraee est une déesse du chant et de la beauté, vénérée à travers le chant et la danse - de préférence en surface, sous les étoiles d'une nuit de lune.

Eilistraee assiste ses fidèles pour chasser et forger des épées, et son culte est généralement accompagné d'un festin. Eilistraee compte des adorateurs parmi les humains, les elfes et en particulier les demi-elfes (surtout autour de Lunargent), et considère les Ménestrels avec amabilité. On la voit généralement de loin, mais on entend son chant (d'une beauté surnaturelle, mettant de nombreuses personnes au bord des larmes) à chaque fois qu'elle apparaît.

**Comment jouer son rôle :** Eilistraee est une femme drow mélancolique et lunatique, une amoureuse de la beauté et de la paix. Le côté maléfique de la plupart des drows la fait bouillir de colère, et quand ses fidèles sont blessés, cette colère est capable de se répandre en actes incontrôlés. Ce n'est pas dans ses habitudes d'agir ouvertement, mais elle assiste souvent les créatures qu'elle préfère (qu'elles l'adorent ou non) de façon simple et immédiatement pratique.

Eilistraee est des plus heureuses lorsqu'elle observe des bardes qui chantent ou qui composent, des artisans à la tâche, des amants ou des actes de gentillesse.

**Devoirs du clergé :** Tous les membres du clergé d'Eilistraee sont des femmes de n'importe quelle race intelligente. Il faut qu'elles entretiennent la beauté, la musique, l'art de faire des instruments de musique et le chant partout où elles les trouvent, assistent les chasseurs et la chasse, et aident les autres par des actes de gentillesse chaque fois qu'elles trouvent des moyens de le faire.

Il faut que les prêtresses soient compétentes dans l'utilisation d'au moins un des instruments favoris de la Vierge Noire : le cor, la flûte ou la harpe. Il faut qu'elles soient des chanteuses convenables, et des danseuses capables et gracieuses. Il faut qu'elles rassemblent sans arrêt des chansons et des connaissances musicales, et acquièrent un entraînement au maniement de l'épée quand elles le peuvent.

Toutes les fois et partout où c'est possible, il faut que les fidèles d'Eilistraee favorisent le retour des drows à la surface, et travaillent pour promouvoir l'harmonie entre les drows et les races qui habitent à la surface, afin d'établir les drows en habitants légitimes et non mauvais de Féerûne.