

La ville : Imaginez une grande cité humaine faite de pierre. Maintenant, imaginez-la en ruines, avec des bâtiments effrités et brisés, des fontaines craquelées qui déversent des eaux usagées, et des cathédrales fendues en deux par les arbres. Rien d'autres que des décombres figés dans les vignes et la végétation tel un insecte embobiné dans une toile d'araignée. L'air est toujours chaud et humide et des pluies torrentielles semblent surgir de nulle part, suivis d'arc en ciel (ou d'arc lunaire, la nuit).

La ville : Imaginez une grande cité humaine faite de pierre. Maintenant, imaginez-la en ruines, avec des bâtiments effrités et brisés, des fontaines craquelées qui déversent des eaux usagées, et des cathédrales fendues en deux par les arbres. Rien d'autres que des décombres figés dans les vignes et la végétation tel un insecte embobiné dans une toile d'araignée. L'air est toujours chaud et humide et des pluies torrentielles semblent surgir de nulle part, suivis d'arc en ciel (ou d'arc lunaire, la nuit). Maintenant, bige, imagine que les ruines sont habitées par des humanoïdes, des animaux et des créatures planaires. Voilà Faunel - une cité brisée, pleine de vie. Ceux qui ont besoin d'un toit pour survivre le construisent avec les vieilles pierres, mais la plupart des péquins montent simplement une tente avec des bâches multicolores. Les couleurs et les motifs de ces bâches sont uniques, ainsi un matois peut facilement retrouver son chemin partout en ville (la tente de Joak le Sage, par exemple, est d'un jaune éclatant avec une constellation de points rouges). Il n'est parfois pas facile de se frayer un chemin à travers l'amoncellement de débris et de vignes. Les légendes disent que les ruines actuelles viennent des mondes du Plan Primaire. Des morceaux de cités abandonnées qui ont soi-disant chuté en Outreterre et qui devinrent simplement d'autres épaves dans Faunel. Que ça soit vrai ou pas, il y a de nombreuses chansons qui font allusion à des portails menant à plusieurs mondes primaires dans les débris de la cité.

Plan de Faunel ' Population approximative : 900 humanoïdes et probablement le double de nombreuses autres créatures

Endroits importants

- 1) Le portail vers les Terres des Bêtes
- 2) Le Centre des Rêves Éternels
- 3) Amphithéâtre
- 4) La Colline des Nomades
- 5) La Cathédrale des Oiseaux
- 6) Les maisons dans les arbres
- 7) Bosquet des Sages
- 8) Tente de Joak le Sage

Le portail : Le portail vers les Terres des Bêtes est un large bassin gardé par une grande statue de pierre, connue simplement sous le nom de [Rage](#). Certains disent que Rage était autrefois un mortel, une créature de nuages vivants, qui se rebella contre ses lascars semblables. Une histoire raconte qu'il empailla dans le but d'avoir le pouvoir, tandis qu'une autre dépeint ses «crimes» et qu'il fut condamné à prendre une forme solide. Ca n'a guère d'importance cependant - le bougre est maintenant constitué de pierre, un monolithe au visage humain et aux yeux bleus luisants. Rage ne parle pas de son passé, mais se renseignera sur les affaires de tous les voyageurs qui désirent s'aventurer dans les Terres des Bêtes. Les matois avisés lui répondent, et le font honnêtement. Les biges qui ignorent Rage ou lui mentent ont tendance à trouver une fin rapide et déplaisante de l'autre côté du portail. (Les natifs pensent que Rage met la main à la pâte, mais personne ne sait comment).

Population : Les natifs de Faunel sont pour la plupart des suppliants non humanoïdes des Terres des Bêtes. Ce sont des êtres pensants sous forme animale, et les béjaunes sont toujours étonnés de voir qu'ils peuvent parler. (En fait, ils parlent et pensent bien mieux que les béjaunes). Le reste de la ville est

composée de quelques elfes, humains, bariaures, kenders et halflings. De nombreux résidents appartiennent à la faction du Signe de l'Un, et dirigent un grand complexe qu'ils nomment le Centre des Rêves Éternels.

Les gens du commun : Faunel n'a pas de dirigeant officiel, et les lascars rapportent que la seule loi ici est celle de la jungle. Rage est le personnage le plus éminent en ville, mais il a ses propres desseins. Il dévoilera uniquement le sortif des choses s'il pense que Faunel ou les Terres des Bêtes en seront préservées par la suite. Certaines chansons prétendent que Rage est la seule chose qui maintient Faunel en Outreterre.

Endroits locaux : Beaucoup de planaires appellent Faunel «Les Décombres», et les matois semblent y trébucher sur toujours plus de ruines à tout moment. Nombre de ces ruines ont toujours été là, et ont simplement été «découvertes» lorsque les masses de vignes dépérissent ou furent dégagées. Bien sûr, cela n'empêche pas les gens de penser que ces gravats proviennent de mondes du Plan Primaire, ou à répandre des rumeurs au sujet des portails. L'endroit en ville considéré comme une institution est le quartier général des Seigneurs, le Centre des Rêves Éternels. C'est une cathédrale anéantie, sans toit, avec des vitraux brisés couverts de bâches et de rideaux de la faction. Les cartes utilisées par les Seigneurs montrent le bâtiment comme étant à la fois le centre de Faunel et de l'Outreterre (plaignons les bougres qui croient dur comme fer en de telles cartes). Ce n'est pas tant la chaleur, vois-tu, mais plutôt l'humidité...